MAX TRIO SERIES

PROFESSIONAL POWER AMPLIFIER

AMPLIFICADOR PROFESIONAL

AMPLIFICADOR PROFISSIONAL

MAX TRIO-1300/2000

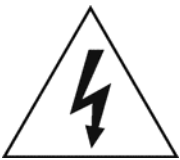
User's Manual

Manual del Usuario.

Manual do Usuário.

Safety Information

CAUTION: To reduce the risk of electric shock, do not remove any cover(or the rear section). No user serviceable parts inside. Refer servicing to qualified service personnel only.

WARNING: To reduce of fire or electric shock, do not expose this appliance to rain and moisture. Electrical equipments should NEVER be kept or stored in damp environments.

This symbol, wherever appears, is intended to alert the user to the presence of un-insulated dangerous voltage within the appliance's enclosure that may be of sufficient magnitude to a risk of electric shock.

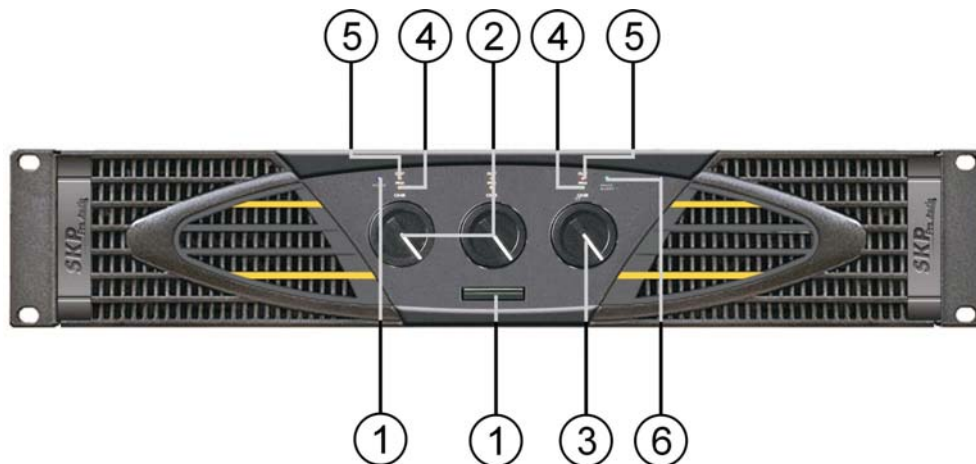
This symbol, wherever appears, is intended to alert the user to the presence of important operating and maintenance (servicing) instruction in the literature accompanying this appliance.

This symbol means: indoor use only.

This symbol means: Read instructions.

SAFETY INSTRUCTIONS

1. **Read Instructions →** All the safety and operating instructions should be read before this products is connected and used.
2. **Retain Instructions →** The safety and operating instructions should be kept for future reference.
3. **Heed Waning →** All warnings on this appliance and in these operating instructions should be followed.
4. **Follow Instruction →** All operating and other instructions should be followed.
5. **Heat, Water and Moisture →** Do not place this appliance to close to any high heat sources such as radiators. Also this appliance should be kept away from direct contact with liquids.
6. **Ventilation →** The appliance should be situated so that it's location or position does not interfere with it's proper ventilation. For example, the appliance should not be situated on a sofa, bed, or similar surface that may block the ventilation opening; or keep the appliance away of those objects such as newspapers, carpet which may cover the ventilation opening or impede the flow of air through the ventilation opening.
7. **Power Source & Power Cord →** This appliance should be connected to a power supply only of the type described in these operating instructions, or marked on the unit.
   Power supply cord should be routed so that the are not likely to be walked upon or pinched by the items placed on or against them. When removing the cord from a power outlet be sure to remove it by holding the plug attachment and not by pulling on the cord.
   Check the total maximum power of your AC wall outlet and make sure it has the enough power to match the Power Consumption of this appliance, otherwise you could overload the wall outlet, which could cause fire.
8. **Internal / External Voltage Selectors →** Internal of external voltage selector switches, if any, should only be reset and re-equipped with a proper plug for alternative voltage by a qualified service technician . Do not attempt to alter this yourself.
9. **Object & Liquid Entry →** Take care to avoid any objects falling into or liquids are not spilled in to the inside of the appliance.
10. **Cleaning →** Unplug the appliance first and clean only with a dry cloth.
11. **Non-use Period →** The power cord of the appliance should be unplugged from the outlet when left unused for long periods of time.
12. **Unpacking & Setup →** Please check your appliance for any damage after unpacking(before connecting) and contact your dealer in case of any related complains. Take care of choosing your installation place and the correct AC connection. If built in to a case, be aware that the depth and the weight of some kind appliance(such as Amplifier) does require an additional fixing on the backside or the use of rack shelf supports. Never mount the amplifier in a rack just by fixing it on the front plate – Manufacturer takes no responsibility in this case.
13. **Damage Requiring Service →** Servicing is required when the appliance has been damaged in any way, such as power cord or plug is damaged, liquid has been spilled or objects have fallen in the appliance, the appliance has been exposed to rain or moisture, does not operate normally, or has been dropped. Refer all servicing to qualified service personnel or contact your dealer. Do not attempt to repair by yourself.

FRONT PANEL:

1: Main switch

Used to turn on and off the amplifier. A few seconds after switching on the amplifier it is ready for operation.

2: CH1/CH2 Gain controls

These potentiometers are used to control the input sensitivity of the amplifier for the satellites. Each channel has its own control.

You can use these controls to set the maximum sound level of your setup:

- Turn both controls on the amplifier (1) to the left.
- Put on some music on and make sure the VU meters on your mixer are at 0dB. (from time to time the red zone is lit)
- Set the Master output from your mixer to maximum.
- Open the Gain controls from the amplifier (1) until the ma$imum desired sound level is reached.
- Make sure nobody can reach the Gain controls of the amplifier. You have just set the ma$imum level the DJ is able to produce. Your neighbors will be glad….. ☺ (in some cases the DJ is not ☹)

3. SUB bass gain control: This potentiometer is used to control the sensitivity of the sub bass amplifier. Put on some music and turn this control slowly up until there?s a nice balance between the high/mid satellite speakers and the subwoofer.

4: Protect LED:

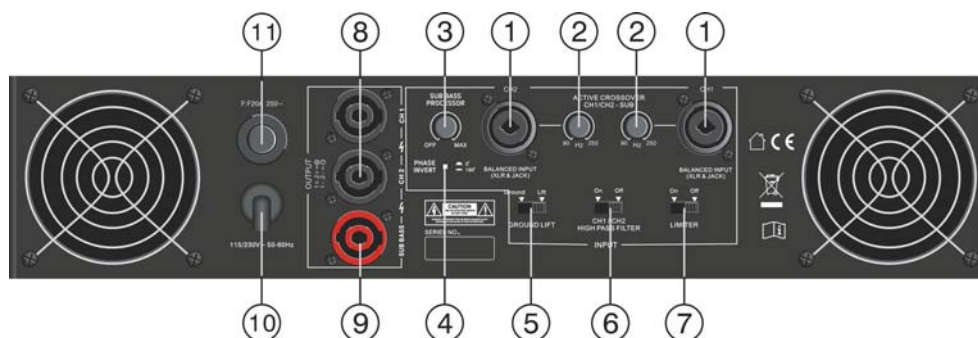
The protection LED is on when the speakers are disconnected from the amplifier. This occurs in the following situations:

5: Clip LED

Turns on just before the maximum, distortion free, output level of the amplifier. The clip leds may turn on shortly from time to time but they may certainly not turn on for longer periods. In this case you have to turn the output level down!

6: SUB phase invert indication LED

Truns on when the phase invert switch(rear panel) was pressed, indicate current SUB output phase was 180°inverted.

REAR PANEL:

1: CH1/CH2 XLR/JACK inputs

You can connect these balanced inputs to balanced and unbalanced line level audio sources (example: DJ-mixer)

2: X-OVER FREQ. control

(crossover frequency control) adjusts the cutoff frequency of the active filter. This crossover frequency can be set in a range of 90 to 250Hz. It up to you to adapt its position to your own taste. For most subwoofers 90Hz to 150Hz seems to be the best choice.

3: SUB processor

Controls the amount of low band signal, produced by the bass processor, from zero to maximum. The setting depends on the application and can be adapted to your own taste.

Important : Note that the bass processor should be used with care to avoid possible speaker damage. Most smaller and economical subwoofers are not capable of handling the low frequencies produced by this unit.

4: PHASE INVERT switch

Sometimes the conductors of the subwoofer are inversed which results in poor sound quality with a lack of low frequencies: the opposite of what you expected! This can be corrected by inversing the (+) and (-) poles of the cabling to your subwoofer or …… by pushing the PHASE INVERT switch! Use a thin pen to press the phase invert switch and compare the results of both positions. The position with the most bass production is the right one!

5: GROUND LIFT switch

In some cases nasty hum noises can occur due to ground loops in your setup. Setting the Ground lift switch to the position "lift"breaks the ground loop between the amplifier and the chassis grounds of various other components in your setup. As a result the hum noises disappear.

6: HIGH PASS FILTER

With this switch you can choose to filter the satellite outputs or not. If you use small satellite speakers than we strongly suggest to switch the high pass filter on to protect the small speakers. If you use bigger satellite speakers (for example 15" than you can switch this filter off. The satellite speakers will receive more low frequencies.

7: LIMITER switch

This amplifier has build-in limiters to protect both the amplifier and the connected speakers. We strongly suggest to put this switch in on position at all times. Nevertheless if you are experienced or you use an external limiter you can switch the internal limiters off.

8: CH1/CH2 outputs Speakon

Use these Speakon compatible connectors to connect your mid/high satellite cabinets. Refer to chapter "connections"to learn which cables are suitable.

(Speakon wire connector. 1+ 2+, 1- 2-)

9: SUBWOOFER output:use this Speakon□ compatible connector to connect your subwoofer cabinet. Refer to chapter "connections" to learn which cables are suitable.

(Speakon wire connector. 1+ 2+, 1- 2-)

10: Mains input

When all audio cables are connected, you can connect this cable to mains outlet.

11: RESET button

This amplifier uses an automatic fuse. When the fuse is blown, simply press the button to rearm it.

TECHNICAL PARAMETER OF TRIO SERIES AMPLIFIER:

Model	**MAX TRIO-1300**	**MAX TRIO-2000**
OUTPUT POWER STEREO 8Ω	200W+200W	300W+300W
STEREO 4Ω	350W+350W	500W+500W
SUB 8Ω	400W	600W
SUB 4Ω	600W	1000W
FREQUENCY RESPONSE	20HZ--20KHZ (0DB, -1.5DB)	
INPUT SENSITIVITY	770MV	
INPUT IMPEDANCE	20KΩ (BALANCE)	10KΩ (UNBALANCE)
S/N RATIO	>90DB	
CROSSTAL@RATEDOUTPUT 8Ω/1KHz	>65DB	
DAMPING FACTOR/8Ω/1KHz	>300	
PROTECTION	SOFT START. SHORT CIRCUIT.CURRENT LIMITED, DC FAULT, AC LINE FUSE, THERMAL CUT	
INDICATOR	POWER,PROTECT,CLIP,SIGNAL,SUB PHASE REVERT	
COOLING SYSTEM	2 X DUAL SPEED FANS	
Power Consumption (230V/50Hz)4Ω	2139W	3450W
MAINS POWER SUPPLY	AC 115V/230V 50/60HZ	

INFORMACION DE SEGURIDAD

PRECAUCIÓN

RIESGO DE SHOCK ELÉCTRICO

NO ABRIR

ADVERTENCIA: Para prevenir incendios o peligro de shock no exponga este equipo a la lluvia o humedad.

PRECAUCION: Para reducir el riesgo de descarga eléctrica, no quite ninguna cubierta (o parte posterior). No hay ningunas partes útiles del usuario adentro. Para servicio acudir a personal calificado únicamente.

CUIDADO: Para reducir el riesgo de incendio o descarga eléctrica, no exponga este aparato a la lluvia o la humedad. Los equipos eléctricos NUNCA deben ser almacenados o dejados en ambientes con humedad.

Este símbolo, dondequiera que aparezca, intenta alertar al usuario de la presencia de un importante voltaje no aislado dentro del cuerpo del aparato de suficiente magnitud para constituir un riesgo de descarga eléctrica

Cuando aparezca este símbolo intenta alertar al usuario de la existencia de importantes instrucciones de funcionamiento y mantenimiento que acompañan al aparato.

Este símbolo significa: su uso solo bajo techo.

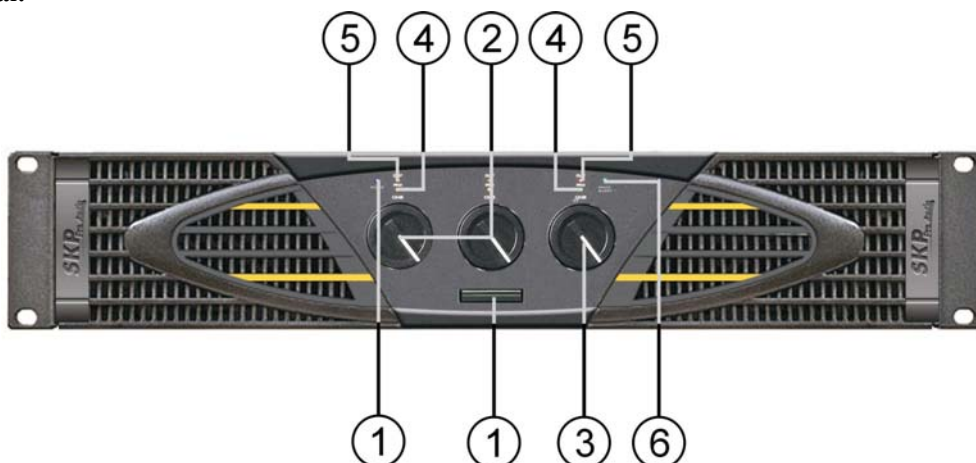
Este símbolo significa: Lea las instrucciones.

Instrucciones de seguridad

1. **Lea las instrucciones →** Todas las instrucciones de seguridad y funcionamiento deben ser leídas antes de que el producto sea conectado y usado.
2. **Conserve el manual de Instrucciones →** Las instrucciones de seguridad y mantenimiento deben ser conservadas para referencias futuras.
3. **Preste Atención →** Todas las precauciones en el aparato y en las instrucciones operativas deben ser seguidas
4. **Siga las Instrucciones →** Todas las instrucciones operativas y de otra índole deben ser seguidas
5. **Calor, Agua y Humedad →** No coloque este aparato muy cerca de ninguna fuente de altos temperaturas como radiadores. También este aparato debe mantenerse alejado del contacto directo con líquidos
6. **Ventilación →** este aparato debe ser colocado de tal forma que su posición no interfiera con su propia ventilación. Por ejemplo, el aparato no debe estar colocado en un sofá, cama o superficie similar , que pueda bloquear el ducto de ventilación; o mantener el producto alejado de aquellos objetos como periódicos, alfombras u otros que puedan cubrir el ducto de ventilación o impedir el flujo de aire.
7. **Fuente de Energía & Cable de Energía →** Este aparato debe ser conectado a una fuente de energía solo del tipo que es descrito en estas instrucciones operativas, o que este indicado en la unidad.

   El cable de la fuente de energía debe ser colocado de forma tal que no sea pisado o presionado con ningún objeto colocado encima de el o contra el mismo. Cuando se quite el cable de una fuente de salida debe asegurarse de hacerlo sosteniendo la ficha y no tirando del cable.

   Revise el máximo de energía de su tomacorriente AC y asegúrese que hay suficiente energía para cubrir el consumo de este aparato, de otro modo se sobrecargara la fuente de la pared y esto podría ocasionar un incendio.
8. **Selectores de Voltaje Internos y Externos →** Los selectores de voltaje internos y externos, de ser necesario, deben ser reajustados y re equipados con un enchufe apropiado para voltaje alternativo por un técnico calificado .No intente hacer esto usted mismo
9. **Entrada de Objetos y Liquido →** Tenga cuidado en evitar que ningún objeto o líquidos caigan dentro del aparato
10. **Limpieza →** Desenchufe el aparato primero y limpie con un trapo seco.
11. **Periodo de no-uso →** El cable de energía de este aparato debe ser desenchufado de la fuente cuando no es usado por largos periodos de tiempo.
12. **Desempaque y Conexión →** Por favor revise su aparato para ver si tiene algún daño (antes de conectarlo) y contacte a su proveedor por cualquier reclamo. Tenga cuidado en elegir el lugar para colocarlo y la correcta conexión AC . Si lo coloca en una caja, tenga cuidado que la profundidad y el peso de algunos dispositivos (como el amplificador) requieren una colocación adicional en la parte posterior o el uso de soportes de estante. Nunca coloque un amplificador en un estante solo fijándolo en la parte delantera. Los fabricantes no toman responsabilidad en este caso.
13. **Servicio Requerido por Daño →** El servicio es requerido cuando un dispositivo ha sido dañado en alguna forma, como un cable o enchufe es dañado, salpicaduras de líquido u objetos han caído dentro del aparato, el aparato ha sido expuesto a la lluvia o la humedad, no opera normalmente, o se ha caído. El servicio debe ser realizado por personal calificado o debes contactar a su proveedor. No intente repararlo por si mismo.

Panel Frontal:

1: Interruptor Principal

Usado para conmutar el amplificador de encendido o apagado. Unos pocos momentos después de encenderlo el amplificador esta listo para trabajar

2: Controles de Volumene CH1/CH2

Estos potenciómetros son usados para controlar la sensibilidad de entrada del amplificador. Cada canal tiene su propio control.

Usted puede utilizar estos controles para colocar el máximo nivel de sonido:

- Cambie ambos controles del amplificador (1) a la izquierda.
- inglese un poco de señal y asegúrese que los VU de su mezcladora esten en 0dB. (de vez en cuando la zona roja puede clipear)
- Coloque el Master de salida de su mezcladora al máximo.
- Abra los controles de volumen del amplificador (1) hasta que el máximo nivel deseado de sonido sea alcanzador
- Asegúrese que nadie pueda alcanzar los controles de volumen del amplificador. Usted ha colocado el máximo nivel que un DJ es capaz de producir. Sus vecino estarán felices….. ☺ (en algunos casos el DJ no lo estará ☹)

3. Controles de volumen de bajos: Este potenciómetro es usado para controlar la sensibilidad del amplificador sub graves. Coloque un poco de señal y cambie el control lentamente hacia arriba hasta que haya un balance armonioso entre los parlantes de altos/edios y el de bajas fecuencias.

4: LED de protección

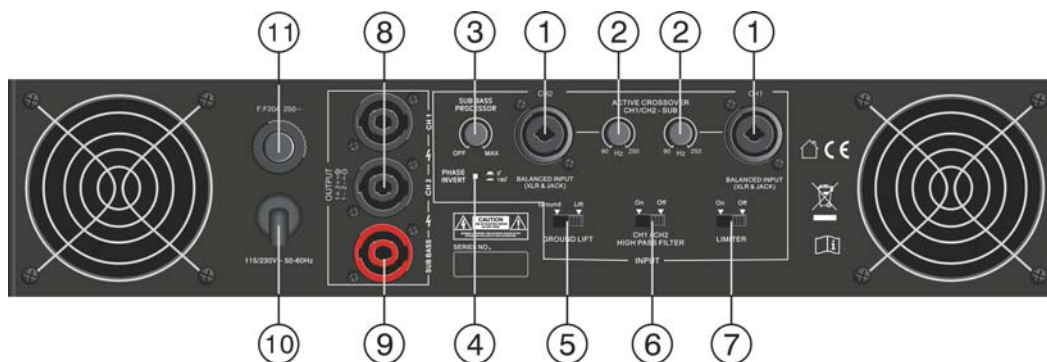
El LED de protección se enciende cuando los parlantes están desconectados del amplificador.

5: Clip LED

Se enciende justo antes de la máxima potencia, libre de distorsión. El LED clip puede encenderse brevemente de vez en cuando pero no debe encenderse por largos periodos. En estos casos debe disminuir el nivel de salida.

6: LED Indicador de fase invertida para Subwoofer

Enciende cuando el interruptor de fase invertida (panel posterior) esta presionado, indicando que la corriente del Subwoofer fue invertida 180º.

PANEL POSTERIOR:

1: Entradas CH1/CH2 XLR/JACK

Usted puede conectar estas entradas balanceadas a niveles de líneas de las fuentes de audio balanceadas y desbalanceadas (ejemplo mezclador DJ)

2: Control X-OVER FREQ.

(Control de cruce de frecuencias) ajusta la frecuencia de crice del filtro activo. Esta frecuencia de cruce puede ser programada en un rango de 90 a 250Hz. Depende de usted adaptar la posición a su propio gusto según el sistema. Para la mayoría de los subwoofers 90Hz a 150Hz suele ser la mejor elección.

3: Procesador de Subwoofer

Controla la cantidad de señal de baja frecuancia, producida por el procesador de bajos, de cero al máximo. La poción depende de la aplicación y puede ser adaptado a su propio gusto.

Importante : Note que el procesador bajos debe ser usado con cuidado para evitar posibles daños al amplificador. La mayoría de los subwoofer pequeños o económicos no son capaces de manejar las bajas frecuencias producidas por esta unidad.

4: INVERSOR DE FASE

Algunas veces los cables del subwoofer son invertidos lo cual resulta en mediocre calidad de sonido y falta de frecuencias bajas: lo opuesto de lo que se esperaba. Esto puede ser corregido invirtiendo los polos (+) y (-) del cableado de su subwoofer o presionando el interruptor INVERTSOR DE FASE. Utilice una lapicera de punta fina para presionar el interruptor inversión de fase y compare los resultados en ambas posiciones. La posición con la mayor producción de grabes sera la correcta.

5: Interruptor GROUND LIFT

En algunos casos los más desagradables sonidos pueden producirce durante las realimentacione de masa en su equipo. Colocando el interruptor Ground lift a la posición “lift” rompe la realimentación entre el amplificador y el chassis de de los otros equipos. Como resultado el sonido ronco deberían desaparecer.

6: FILTRO DE HIGH PASS

Con este interruptor usted puede filtrar los satélites (Medios y agudos) de salida o no. Si utiliza parlantes satélites pequeños le sugerimos enfáticamente conectar el filtro high pass para protegerlos. Si utiliza parlantes satélites mas grandes (por ejemplo 15´´) entonces puede apagar el filtro. Los satélites recibirán más frecuencias bajas.

7: LIMITADOR

Este amplificador tiene limitadores para proteger a el amplificador y los parlantes conectados. Le sugerimos enfáticamente colocar encendido este interruptor en todos los casos. Sin embargo si usted es experimentado o usa un limitador externo puede apagar los limitadores internos.

8: Salidas Speakon CH1/CH2

Utilice los conectores compatibles de Speakon para conectar el cableado de satélites (medios y agudos). Ir al capitulo “conexiones” para saber cuales cables son apropiados.
(Conector de cable del Speakon. 1+ 2+, 1- 2-)

9: Salida de SUBWOOFER: Utilice el conector compatible de Speakon para conectar el subwoofer . Ir al capitulo “conexiones” para saber cuales cables son apropiados.
(Conector de cable de Speakon. 1+ 2+, 1- 2-)

10: Entradas Principales

Cuando todos los cables de audio estén conectados, usted puede conectar este cable a las salidas principales.

11: Botón REAJUSTAR

Este amplificador utiliza un fusible automático. Cuando este fusible no esta funcionando, solo presione este botón para activarlo

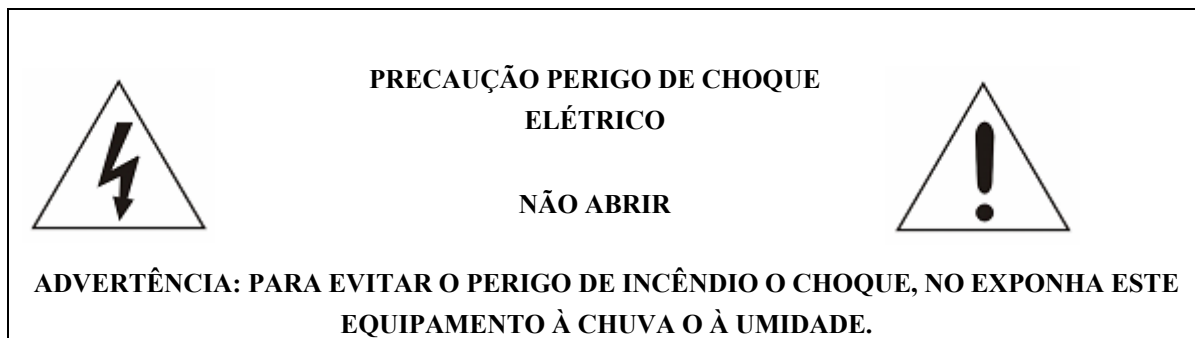
PARAMETROS TECNICOS DEL AMPLIFICADOR:

Modelo	MAX TRIO-1300	MAX TRIO-2000
SALIDA ESTEREO 8Ω	200W+200W	300W+300W
SALIDA ESTEREO 4Ω	350W+350W	500W+500W
SUB 8Ω	400W	600W
SUB 4Ω	600W	1000W
RESPUESTA DE FRECUENCIA	20Hz--20KHz (0dB, -1.5dB)	
SENSIBILIDAD DE ENTRADA	770mv	
IMPEDENCIA DE ENTRADA	20KΩ (BALANCEADA)	10KΩ (DESBALANCESDA)
RELACION SEÑAL/RUIDO	>90dB	
CRUCE DE CANALES@ RATEDOUTPUT 8Ω/1KHz	>65dB	
FACTOR DE AMORTIGUAMIENTO /8Ω/1KHz	>300	
PROTECCION	INICIO SUAVE. CORTO CIRCUITO. LIMITADOR DE CORRIENTE, DC, AC, CORTE TERMICO	
INDICADOR	POTENCIA,PROTECCION,CLIP,SEÑAL,FACE INVERTIDA	
SISTEMA DE ENFRIAMIENTO	2 VENTILADORES DE DOBLE VELOCIDAD	
CONSUMO MÁXIMO (230V/50HZ) 4Ω	2139W	3450W
FUENTES DE ENERGIA	AC 115V/230V 50/60Hz	

Informação de segurança

PRECAUÇÃO PERIGO DE CHOQUE ELÉTRICO

NÃO ABRIR

ADVERTÊNCIA: PARA EVITAR O PERIGO DE INCÊNDIO O CHOQUE, NO EXPONHA ESTE EQUIPAMENTO À CHUVA O À UMIDADE.

PRECAUÇÃO: Para reduzir o risco de choques elétricos, não retire a tampa (ou o painel traseiro). Não há peças reparáveis no interior. Mande reparar por pessoal qualificado.

ADVERTÊNCIA: Para reduzir o risco de incêndio o choque elétrico, não exponha este aparelho à chuva o à humidade. Os aparelhos elétricos NUNCA devem armazenar-se em ambientes húmidos.

O símbolo de um raio dentro de um triângulo, indica a presença de voltagem perigosa não isolada no interior do aparelho, que pode ser de uma magnitude suficiente para causar um risco de choque elétrico.

O símbolo de um ponto de exclamação dentro do triângulo tem a intenção de alertar o utilizador para a presença de instruções importantes de operação e manutenção (serviço técnico) no material que acompanha o aparelho.

Este símbolo quer dizer: Para usar somente dentro das casas.

Este símbolo quer dizer: Leia as instruções.

Instruções de segurança

1. Leia as instruções: Antes de ligar e usar este aparelho, leia todas as instruções de segurança e operação.

2. Conserve as instruções: As instruções de segurança e operação devem ser guardadas para consultas futuras.

3. Respeite os avisos: Tenha em atenção todos os avisos que contém o aparelho e as instruções de operação.

4. Siga as instruções: Todas as instruções de operação e de utilização devem ser seguidas.

5. Calor, água e umidade: O produto deve estar afastado de fontes de calor intenso, tais como radiadores. Além disso, este aparelho não deve ser utilizado em contato direto com líquidos.

6. Ventilação: Este equipamento deve ser colocado de forma ou numa posição que não interfira com a sua ventilação. Por exemplo, o aparelho não deve ser colocado sobre um sofá, uma cama ou uma superfície similar que poda tapar as aberturas de ventilação; ou mantenha o aparelho longe de objetos tais como jornais, tapetes que podem tapar as aberturas de ventilação e evitar o fluxo de ar através das ranhuras de ventilação.

7. Fontes de alimentação e cabos de alimentação: Este produto deve ser utilizado apenas com a fonte de alimentação descrita nas instruções de operação ou indicado no aparelho. Os cabos de alimentação devem ser colocados de forma a não serem passíveis de serem pisados ou esmagados por objetos por cima ou contra os mesmos. Ao desligar um cabo de alimentação de uma tomada, puxe-o sempre pela ficha, nunca pelo fio. Verifique o máximo de eletricidade das tomadas na parede e certifique que é de potência idêntica ao aparelho. Caso contrário pode se sobrecarregar a tomada e causar fogo.

8. Interruptor de voltagem interna/externa: Os interruptores de seleção de voltagem interna e externa, se houver, só devem restabelecer-se ou ajustar-se usando uma ficha adequada para a voltagem alternativa. Para isso é preciso um técnico qualificado. Não tente cambiar o interruptor sem a ajuda de um técnico especializado.

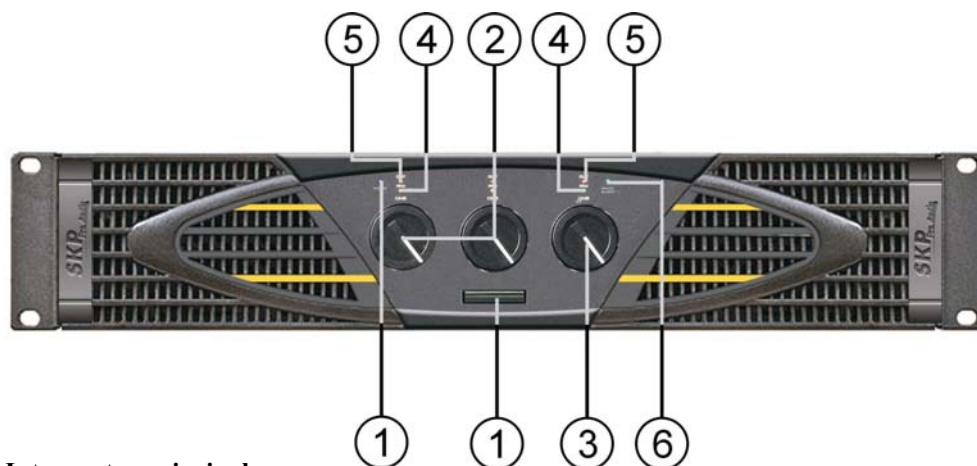
9. Entrada de objetos e líquidos: Nunca insira através das aberturas qualquer tipo de objeto ou de líquidos.

10. Limpeza: Desligue o produto da tomada elétrica antes de limpar. Limpe com um pano seco.

11. Períodos de não utilização: Se não pretender utilizar o produto por um longo período de tempo, desligue-o da tomada.

12. Desempacotamento e montagem: Verifique que o produto não esteja danado antes de desempacotá-lo (antes de ligá-lo) e contate ao seu distribuidor se tiver alguma queixa com relação ao equipamento. Certifique-se de procurar o local de montagem e a ligação à fonte de alimentação correta. Se estiver equipado com uma caixa, não se esqueça que alguns produtos tem uma profundidade ou um peso (como no caso dos amplificadores) que precisam de um suporte na parte traseira ou de um estante de apoio. Nunca desmonte o amplificador numa prateleira só fixando-o pela placa dianteira. Nestes casos, o fabricante não se faz responsável.

13. Danos com necessidade de assistência técnica: Requisite assistência técnica a pessoal qualificado, sob as seguintes condições: o cabo de alimentação ou a ficha foi danificado, objetos caíram sobre o produto ou líquido foi derramado sobre o mesmo, o produto foi exposto à chuva o à umidade, o produto não funciona normalmente, ou caídas. Quando precisar manutenção, contacte ao pessoal técnico devidamente qualificado ou chame ao distribuidor. Não tente fazer sozinho reparações a este produto.

Painel dianteiro:

1: Interruptor principal

Usa-se para ligar e desligar o amplificador. Alguns segundos depois de ligar o interruptor, o amplificador está listo para operar.

2: Controles de ganância dos CH1/CH2 (canais 1 e 2)

Estes potenciômetros utilizam-se para controlar a sensibilidade de entrada do amplificador para os satélites. Cada canal tem o seu próprio controle.

Estes controles podem ser usados para fixar o nível máximo de som do seu sistema:

. ● Gire os dois controles do amplificador (1) à esquerda.

Acenda a música e assegure-se que os medidores VU do seu mixturador estejam em 0dB. (Uma vez por outra se acende a zona vermelha)

. ● Fixe a saída principal do mixturador ao máximo.

. ● Abra os controles de ganância do amplificador (1) atê alcançar o nível máximo de som desejado.

. ● Certifique que nenhuma pessoa possda alcançar os controles de ganho do amplificador. Assim que fixar o nível máximo que o DJ pode produzir, os seus vizinhos ficarão contentes..(E outros, não ☹)

3. Controle de ganho de subgraves: Este potenciômetro usa-se para controlar a sensibilidade do amplificador de subgraves. Ligue a música e gire o controle lentamente para arriba até lograr um balanço entre os alto-falantes satélites alto/médio e o subwoofer.

4: LED de proteção (indicador luminoso):

O indicador luminoso de proteção (LED) se acende quando os alto-falantes estão desligados do amplificador. Isso acontece nas situações seguintes:

5: Clip LED:

Acende-se bem antes do nível de saída máximo, sem distorção do amplificador. O clip LED poderá acender-se brevemente excepcionalmente, mas não deverá ficar permanentemente acendido por períodos prolongados. Neste caso é preciso baixar o nível de saída!

6: LED de indicação de subface invertida:

No caso do LED acender quando pressionar o interruptor de inversão de fase (painel traseiro), ele estará indicando que a fase de subsaída foi invertida 180°.

PAINEL TRASEIRO:

1: XLR/conexão de plugs das entradas dos CH1/CH2 (canais 1 e 2)

Pode se usar conexão balanceada ou não balanceada, fontes de áudio de linhas de nível balanceado ou não balanceado (por exemplo, um mixturador DJ).

2: Controle de FREQÜÊNCIA X-OVER

(Controle de freqüência de cruzamento) ajusta a freqüência de corte do filtro ativo. Esta freqüência de cruzamento pode fixar-se numa amplitude de 90 a 250 hz. Pode adaptar a sua posição como quiser. Para a maioria dos subwoofer de 90 a 150 hz parece ser a melhor alternativa.

3: Subprocessador

Controla a quantidade do sinal da banda baixa, produzida pelo processador de graves, desde zero até o máximo. A configuração depende da aplicação e pode adaptar-se como quiser.

Importante: Não se esqueça que o processador de graves deve usar-se com cuidado para evitar possíveis danos ao alto-falante. A maioria dos subwoofers pequenos e econômicos não podem controlar as baixas freqüências produzidas por este equipamento.

4: Interruptor de INVERSÃO DE FASE–

Há vezes que os condutores do subwoofers estão invertidos, produzindo um som de baixa qualidade com falta de freqüências: Ao contrario do que você quer! Este inconveniente pode se corrigir invertendo os pólos (+) e (-) dos fios que vão ao subwoofer o apertando o interruptor de INVERSÃO DE FASE. Use uma caneta de ponta fina para pulsar o interruptor de inversão de fase e compare o resultado de as duas posições. A posição à direita é a que produz maior nível de graves!

5: Interruptor de IMPULSO A TERRA (GROUND LIFT)

Às vezes podem se produzir zumbidos desagradáveis como resultado de circuitos a terra durante a montagem. No caso de configurar o interruptor de impulso a terra na posição "lift" quebrará o circuito a terra entre o amplificador e a descarga à terra do chassi dos outros componentes do seu sistema. Com este procedimento desaparecerão os ruídos indesejáveis.

6: FILTRO DE PASSO ALTO

Com este interruptor pode optar entre filtrar ou não as saídas dos satélites. Se utilizar alto-falantes satélites pequenos, sugerimos-lhe enfaticamente que acenda o filtro de passo alto para proteger os falantes pequenos. Se usar alto-falantes satélites maiores (por exemplo de 15 polegadas) pode desligar o filtro de passo alto. Os alto-falantes satélites receberão freqüências mais baixas.

7: Interruptor de LIMITADORES

Este amplificador tem limitadores incorporados para proteger tanto ao amplificador quanto aos alto-falantes conectados. Sugerimos enfaticamente que coloque este interruptor na posição acendido em todo momento. Contudo, se você for um usuário experiente ou usar limitadores externos, poderá desligar os limitadores internos.

8: Saídas Speakon dos CH1/CH2 (canais 1 e 2)

Use estes conectores compatíveis com Speakon para conectarem os gabinetes satélites media/alta. Consulte o capítulo "conexão" para saber quais são os cabos adequados.

(Cabo de conexão Speakon. 1+ 2+, 1- 2-)

9: Saída do SUBWOOFER:

Use este conector compatível com Speakon para conectar a sua gabinete de subwoofer. Consulte o capítulo "Conexões" para saber quais são os cabos adequados.

(Cabo de conexão Speakon. 1+ 2+, 1- 2-)

10: Entrada principal

Quando os cabos de áudio estiverem conectados, poderá conectar este cabo à tomada principal.

11: Botão de RESET

Este amplificador usa um fusível automático. Se o fusível estiver ruim, simplesmente pressione este botão para trocá-lo.

PARÂMETROS TÉCNICOS DOS AMPLIFICADORES DA SERIE TRIO:

MODELO	MAX TRIO-1300	MAX TRIO-2000
SAÍDA ESTEREO 8Ω	200W+200W	300W+300W
SAÍDA ESTEREO 4Ω	350W+350W	500W+500W
SUB 8Ω	400W	600W
SUB 4Ω	600W	1000W
RESPOSTA DE FREQÜÊNCIA	20Hz--20KHz (0dB, -1,5dB)	
SENSIBILIDADE DE ENTRADA	20KΩ (BALANCEADO) 10KΩ (DESBALANCEADO)	
IMPEDÂNCIA DE ENTRADA	770mv	
RELAÇÃO S/R	>90dB	
INTERFERÊNCIA ENTRE CANAIS 8 Ω	>65dB	
FACTOR DE AMORTECIMENTO 8Ω/1KHz	>300	
PROTEÇÃO	INICIO SUAVE. CORTO CIRCUITO. CORRENTE LIMITADA. FALHA DC, FUSÍVEL DE LINHA AC, CORTE POR CALOR	
INDICADORES	ACENDIDO, PROTEÇÃO, CLIP, SINAL, REVERSÃO DE SUBFACE	
SISTEMA REFRIGERAÇÃO	2 VENTILADORES DE VELOCIDADE DUAL	
ALIMENTAÇÃO ELÉTRICA	AC 115V/230V	
CONSUMO MÁX (230V/50HZ) 4Ω	2139W	3450W